

Daar wordt aan de deur geklopt

♩ 120

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves of music. The first staff starts with a C chord and a half note, followed by a quarter note G4, an eighth note F4, and a quarter note E4. The second staff continues with a quarter note D4, a quarter note C4, and a quarter note B3. The third staff has a quarter note A3, a quarter note G3, and a quarter note F3. The fourth staff ends with a quarter note E3, a quarter note D3, and a quarter note C3. Chord symbols C and F are placed above the first and third notes of each staff. Fingerings are indicated by numbers 5, 7, *5, *4, *4, *3, *3, 5, 3, 3, *4, *3, *3 below the notes.

Daar wordt aan de deur geklopt
 zacht geklopt, hard geklopt.
 Daar wordt aan de deur geklopt,
 wie zou dat zijn?
 Wees maar gerust mijn kind,
 ik ben een goede vrind,
 Want al ben ik zwart als roet,
 'k meen het wel goed.

Want ik kom van Sint Niklaas.
 Sint Niklaas, Sint Niklaas,
 'k heb voor jou mijn kleine baas,
 moois in mijn zak.
 Ben je wel zoet geweest,
 wees dan maar niet bevreesd,
 Want dan zendt Sint Nicolaas,
 fijn speculaas.

